

Aleksandra Tobiasz

Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Wykorzystanie technologii naziemnego skaningu laserowego na potrzeby codziennej pracy Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Wykorzystanie danych pozyskanych techniką naziemnego skaningu laserowego (TLS) na potrzeby bieżącej pracy muzeum nie jest sprawą oczywistą ani tym bardziej często spotykaną w instytucjach muzealnych w Polsce. Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie – jako muzeum rezydencjonalne opiekujące się zbiorami sztuki – przechowuje w swoich zbiorach nie tylko obrazy czy rzeźby, ale również pełną dokumentację (fotogrametryczną, fotograficzną, architektoniczną, konserwatorską czy techniczną) dotyczącą zarówno eksponatów, jak i samej przestrzeni rezydencji królewskiej i budynków ją otaczających. Dane TLS oraz produkty pochodne, takie jak modele 3D czy ortoobrazy znajdują zastosowanie jako samodzielne opracowania wspomagające pracę pracowników muzeum. Z drugiej strony, stanowią one źródło danych dla rozwijanego w muzeum Systemu Informacji Przestrzennej, jak również dane podkładowe dla różnego rodzaju opracowań. Przedmiotem referatu jest przedstawienie sposobów wykorzystania danych TLS przez instytucję muzealną w jej codziennej pracy, ukazanie zalet i ograniczeń, jak również wskazanie możliwości nowych zastosowań danych TLS w instytucji zajmujących się ochroną dziedzictwa kulturowego.